

SCHEDA CORSO

TECNICO SPECIALIZZATO NEL RESTAURO DI DIPINTI SU TELA E TAVOLA

*Scuola
per Artigiani
Restauratori*

MARIA LUISA ROSSI



ANNO FORMATIVO: 2023/2024

DATA: 30/01/2023

Durata corso:	1.800 h. biennale
Stage / Cantiere Scuola:	546 h.
Inizio corso:	Novembre 2023
Esame finale:	Giugno 2025
Posti disponibili:	11
Eventuale costo:	Non previsto
Titolo di ammissione:	Diploma o laurea (se acquisiti all'estero è necessaria la certificazione di equipollenza)
Titolo rilasciato:	Specializzazione
Orario / Frequenza:	Dal lunedì al venerdì (35 h. settimanali)
Destinatari:	Diplomati / Laureati - Disoccupati
Età minima:	18 anni
Test d'ingresso:	Settembre 2023 - Questionario di cultura generale e Colloquio individuale

Breve descrizione del corso

Introduzione al carattere specifico alla storia della pittura. Storia e teoria del restauro. Tecnologia dei materiali costitutivi e dei materiali costruttivi. Tecniche di disegno. Teoria e tecnica della fotografia. Elementi di diagnostica: analisi e diagnosi per la conservazione. Elementi di fisica e chimica.

Al termine del percorso formativo l'allievo sarà in grado, oltre che a distinguere le caratteristiche estetiche e periodo di appartenenza delle opere, ad intervenire su dipinti su tela, con operazioni di fermatura del colore, consolidamento disinfestazione del supporto, pulitura, rintelatura, stuccatura, restauro pittorico con il metodo della selezione cromatica e con altri metodi di intervento.

Il corso verrà integrato con visite didattiche e con incontri, convegni o seminari, tenuti da esperti di settore.

MATERIE:	DOCENTI:	ORE:
Laboratorio	Moselli R. / Chiaudano C./ Bazzacco A.	788
Chimica e tecnologia dei materiali	Ruatta Luciana / Bazzacco Alessandro	70
Gestione aziendale / Sicurezza sul lavoro	Galizia Gianluca / Pesce Fulvio	64
Orientamento / Psicologia applicata	Elena Hernandez	14
Pari opportunità	Molinaro Petronilla	10
Disegno e rilievo	Gili Patrizia	124
Fotografia	Mascherpa Lorenzo	12
Informatica / Elaborazione immagini	Nocera Alessandro / Bazzacco Alessandro	70
Storia dell'arte	Barletta Gabriella	70
Storia e teoria del restauro	Moselli Riccardo	12
Stage / Cantiere Scuola		546
Esame		20
	Totale	1.800

Il corso viene avviato se autorizzato e finanziato dalla Regione Piemonte